

TEATRO

Associazione
e-venti culturali

SAN MATERNO ASCONA



Domenica 15 novembre, ore 17.00

TEATRO

CHF 25/20*

Piccola Iliade

Diario calcistico 1997/1998

di e con: Valeria La Bua

Regia: Chiara Callegari

Costumi e attrezzeria: Fabrizio Buttiglieri

Luci e spazio sonoro: Giuliano Cannioto

Produzione: Teatro Libero Palermo



In collaborazione con

BORGO  **DI ASCONA**

Repubblica e Cantone Ticino
DECS
SWISSLOS

FONDAZIONE 
CARL WEIDEMEYER

RAIFFEISEN

 **MIGROS TICINO**
Per cento culturale

Il "Diario" racconta i ricordi calcistici di una bambina negli anni '90, sviluppandosi poi in una riflessione generazionale sulla condizione femminile. Sebbene inizi come una storia di memorie legate al calcio, il racconto si allarga per esplorare la crescita di una coscienza femminile che rivendica il suo posto in uno sport tradizionalmente maschile. La narrazione gioca con la verità e l'invenzione, creando una storia di autofinzione in cui realtà e invenzione si mescolano, lasciando al pubblico la libertà di scegliere cosa credere. Il calcio viene scelto come tema centrale per la sua forza rituale e identitaria. Proprio come nell'Iliade, dove gli eroi achei e troiani combattono sotto la volontà degli dèi, anche i calciatori sono raccontati come figure mitiche, le cui gesta sono cariche di simbolismo. Il calcio trascende il gioco per diventare un vero e proprio culto, con leggende come Maradona che assumono il carattere di santi pagani. Ma il "Diario" non è solo un racconto personale: è anche una fotografia di un momento storico, la Sicilia degli anni '90, e di una società dove le sconfitte sono quelle che insegnano davvero, più delle vittorie. Alla fine, la protagonista scopre che, come la guerra, il calcio è un mondo ancora estraneo alle donne, finendo per scontrarsi con le regole "per bambine" imposte dalla sua famiglia e dalla cultura circostante.

INFORMAZIONI PRATICHE

Prenotazioni

Tramite segreteria telefonica: +41 (0)79 646 16 14

Online: www.teatrosanmaterno.ch

Biglietti

Fr. 25.– (Fr. 20.– per detentori carta AVS, studenti, apprendisti, membri dell'associazione e-venti culturali e Club Rete Due; entrata libera per i detentori dell'abbonamento AG Cultura, giovani fino ai 16 anni e giornalisti/e accreditati/e). Il Teatro San Materno è accessibile a carrozzine (non elettriche) e portatori di handicap.

VIA IOSONE 3

Casella postale 833

CH 6612 ASCONA

TEL +41 (0)91 792 30 37

info@teatrosanmaterno.ch

www.teatrosanmaterno.ch