

Ciclo «K. Non un centenario»

K. e la settima arte Un secolo di cinema ispirato a Kafka

Claudia Bersani, Giancarlo Zappoli

Biblioteca cantonale di Locarno

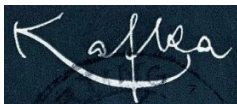
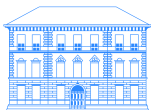
Sala conferenze, martedì 6 ottobre 2026, ore 18.00



Invito



sistema
bibliotecario
ticinese



Biblioteca cantonale di Locarno

Via Cappuccini 12 | 6600 Locarno

091 816 20 00 | bclo-segr.sbt@ti.ch | www.sbt.ti.ch

«Mi consideri un sogno».

(Kafka al padre di Max Brod dopo averlo svegliato involontariamente).

Parecchi registi hanno adattato per il piccolo o per il grande schermo romanzi o racconti di Franz Kafka: tra di essi *Il processo* di Orson Welles (1962), *Il castello* di Michael Haneke (film televisivo, 1977), *K* di Lorenza Mazzetti (cortometraggio tratto da *La metamorfosi*, 1953). Altri invece si sono ispirati alle sue opere per creare atmosfere equivoche o irreali, che, forse a sproposito, vengono spesso definite “kafkiane”, oppure per denunciare le assurdità di strutture statali centralizzate, governate da fantomatici burocrati. Il volume curato da **Claudia Bersani** e **Giancarlo Zappoli** qui presentato, *Schermi kafkiani. Un secolo di cinema ispirato a Franz Kafka* (Milano, Book Time, 2024), antologizza queste trasposizioni televisive e cinematografiche, analizzandone modalità e contenuti. Modera la serata **Stefano Codioli**, Biblioteca cantonale di Locarno.

L'incontro si tiene nel contesto del ciclo «K. Non un centenario».

Informazioni: **Stefano Codioli**

091 816 20 18 | stefano.codioli@ti.ch

Claudia Bersani

Saggista

Giancarlo Zappoli

Critico cinematografico

Stefano Codioli

Biblioteca cantonale di Locarno