

TEATRO

Associazione
e-venti culturali

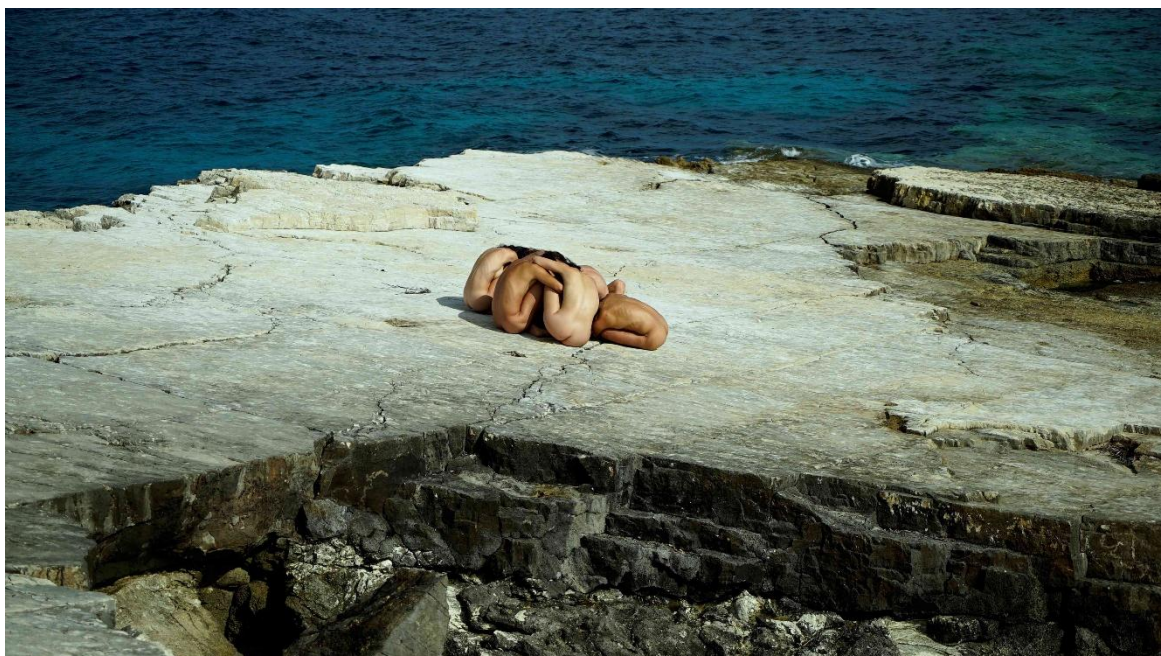
SAN MATERNO ASCONA



Sabato 14 marzo, ore 20.30
Domenica 15 marzo, ore 17.00
VIDEODANZA
CHF 15 / 10

Materia

POOL MOVEMENT ART FILM Festival Berlin e Teatro San Materno



Stephanie Thiersch - INSULAR.BODIES

Proiezioni presentate in due serate con programmi distinti

Giunge al terzo anno la collaborazione tra il POOL MOVEMENT ART FILM Festival di Berlino e il Teatro San Materno, con due serate di **film internazionali di videodanza** curate da Lisa Ferretti e Sarah Möller. Due appuntamenti in cui danza e cinema convergono per dare vita a un'unica forma dell'arte del movimento.

In collaborazione con



RAIFFEISEN



Corpi danzanti, fluidi ed empatici, si fondono con i paesaggi naturali, mossi dal ritmo della materia nel linguaggio cinematografico. Texture grezze di terra, acqua, luce e vento affiorano sullo schermo, intrecciandosi alla pelle e al corpo, disegnando relazioni tra forze umane ed elementali.

POOL – MOVEMENT ART FILM Festival Berlin, presenta ogni anno una selezione curata di produzioni internazionali di film di danza di grande ispirazione, creando un luogo di incontro per gli artisti impegnati nei campi della danza, del cinema, della moda e dell'arte visiva. Il festival si concentra su film che non solo riprendono la danza, ma creano coreografie cinematografiche indipendenti attraverso l'intensa interazione tra la danza e gli strumenti cinematografici come la macchina da presa e il montaggio.

POOL è stato fondato nel 2007 presso il DOCK 11 e nel corso degli anni ha sviluppato una linea curatoriale unica, combinando la presentazione di film contemporanei basati sul movimento e di opere d'arte storiche nel corso del format POOL Shine - New York Traces.

Con il sostegno di Percento culturale Migros Ticino e Tessiner Zeitung

Curatela e programmazione

Lisa Ferretti

Lavora in ambito culturale come curatrice, programmatrice e redattrice. Scrive, danza e insegna pratiche somatiche. Ha studiato filosofia e letteratura a Losanna e filosofia e critica dell'arte e della cultura contemporanea a Parigi.

Sarah Möller

È una dei co-direttori del festival internazionale di film di danza POOL di Berlino. È particolarmente interessata ai vari modi di intrecciare il cinema e il movimento fisico. È stata invitata come programmatrice di film, docente e membro di giuria in diversi festival e mostre internazionali di film di danza. Realizza inoltre propri progetti artistici. Sarah Möller ha studiato cultura dei media alla Bauhaus-Universität di Weimar, all'Université Lumière Lyon II e all'Università di Potsdam.

Wibke Janssen

Wibke Janssen è nata ad Amburgo e si è formata come insegnante di danza. Nel 1994 è stata tra i fondatori di DOCK 11 a Berlino, luogo dedicato alla danza. Wibke Janssen ha fatto parte di diverse giurie e comitati consultivi, tra cui il Senato di Berlino - Affari culturali, la Künstlerhaus Lukas Ahrenshoop e lo Schloss Bröllin. Nel 2007 ha fondato il festival internazionale di film di danza POOL, di cui è tuttora una dei direttori artistici.

INFORMAZIONI PRATICHE

Prenotazioni

Tramite segreteria telefonica: +41 (0)79 646 16 14

Online: www.teatrosanmaterno.ch

Biglietti

Fr. 15.– (Fr. 10.– per detentori carta AVS, studenti, apprendisti, membri dell'associazione e-venti culturali e Club Rete Due; entrata libera per i detentori dell'abbonamento AG Cultura, giovani fino ai 16 anni e giornalisti/e accreditati/e). Il Teatro San Materno è accessibile a carrozzine (non elettriche) e portatori di handicap.

VIA LOSONE 3

Casella postale 833

CH 6612 ASCONA

TEL +41 (0)91 792 30 37

info@teatrosanmaterno.ch

www.teatrosanmaterno.ch