

Villa Musica  
Fusio

Stagione  
Musicale  
2025



VILLA  
**PINETA**  
FUSIO

villapineta.ch

## Una nuova (piccola) sala a Fusio

Per la sua posizione, la sua distanza geografica e il suo ambiente molto speciale, Villa Pineta a Fusio ci sembra il luogo ideale per offrire alle persone che lo desiderano un luogo di ritiro, di rinnovamento, un luogo di incontro e di emozioni.

La nostra nuova sala con vista sul parco e le montagne è stata progettata e concepita innanzitutto dal punto di vista acustico, intorno ad un magnifico pianoforte a coda. Sentire ogni respiro, ogni vibrazione. Percepire ogni armonia: questo è ciò che vogliamo offrire ai nostri ospiti, amanti della musica.

Per questa seconda stagione, abbiamo immaginato un programma di 6 concerti che fa scoprire al pubblico numerose opere e formazioni musicali diversi. Interpreti di fama internazionale – il Quatuor Sine Nomine, Tjasha Gafner (arpa), Delphine Bardin (piano) e il duo Martin Egidi (cello) e Pau Fernandez Benloch (piano) - ci fanno l'onore e l'amicizia di venire qui a Fusio nella profonda e selvaggia Val Maggia.

**Prenotate i vostri  
posti e le vostre camere!  
Sarà sicuramente  
memorabile!**

Prezzo: CHF 40.- (aperitivo offerto dopo il concerto) / per i nostri ospiti CHF 30.-  
Riservazione consigliata  
INFO@VILLAPINETA.CH – 091 755 17 55

Quatuor Sine Nomine <sup>01.06</sup>  
<sup>29.06</sup> Tjasha Gafner  
Delphine Bardin <sup>20 - 21.09</sup>  
<sup>03 - 04.10</sup> Duo Martin Egidi  
e Pau Fernandez Benloch



villapineta.ch

# Villa Musica Fusio

## Stagione Musicale 2025

### Programma

villapineta.ch

1.06.2025 – 11h15  
QUATUOR SINE NOMINE

Programma  
Felix Mendelssohn: Quartetto d'archi in re maggiore op 41/1  
Ludwig van Beethoven: Quartetto d'archi in fa minore n. 11, op 95  
Karol Symanowski: Quartetto d'archi n. 1 in do maggiore op 37

Fondato a Losanna, il *Quatuor Sine Nomine* è composto da Patrick Genet e François Gottraux, violini, Hans Egidi, viola, e Marc Jaermann, violoncello.

Nel 1985 ha vinto il Primo Gran Premio del famoso Concorso Internazionale Evian è nel 1987 è stato anche vincitore del Concorso Borciani a Reggio Emilia. Da allora, il più famoso quartetto d'archi di Svizzera (più di 40 anni di carriera!) si è esibito in tutte le principali città d'Europa e d'America, tra cui la Wigmore Hall di Londra, il Concertgebouw di Amsterdam e la Carnegie Hall di New York.

Il *Quatuor Sine Nomine* ha scelto di essere chiamato «senza nome» per simboleggiare il suo desiderio di servire tutti i compositori e le opere che esegue.

29.06.2025 – 11h15  
TJASHA GAFNER

Programma  
«Concerto sorpresa» - Tjasha Gafner presenta i frutti del suo lavoro durante la sua residenza a Fusio!

Tjasha Gafner, arpista nata nel 1999 in Svizzera, si è diplomata alla Juilliard School di New York con Nancy Allen, dopo aver conseguito un Master Soloist con Letizia Belmondo presso la Haute Ecole de Musique de Lausanne. Nel settembre 2023, Tjasha ha vinto il 1° premio e il premio del pubblico al prestigioso Concorso ARD di Monaco di Baviera ed è stata nominata dal quotidiano «Die Zeit» una delle 30 personalità di spicco sotto i 30 anni in Germania.

Dall'età di 10 anni, Tjasha si esibisce regolarmente in recital in tutta Europa, in sale leggendarie come la Tonhalle di Zurigo e la Konzerthaus di Vienna. È stata invitata a suonare come solista con orchestra, ad esempio con l'Ensemble Orchestral de Paris, l'Ensemble des Jeunes Virtuoses de New York, l'Orchestra Sinfonica della Radio Baviera, l'Orchestre de Chambre de Losanna e i London Mozart Players. Nel 2023 è partita per il Congo per suonare, insegnare e costruire strumenti con i rifiuti.

20.9.2025 – 17h15  
21.09.2025 – 11h15  
DELPHINE BARDIN

Franz Schubert – viceversa  
(Ciclo di concerti - 8 programmi)

Programma 1 – 20.09.  
Franz Schubert: «12 Deutsche Tänze», D 790  
Robert Schumann (1810-1856): «Davidsbündlertänze» op 16  
Franz Schubert: Sonata in la maggiore, D 959

Programma 2 – 21.09.  
Franz Schubert: Sonata in la minore, D 537  
Johannes Brahms (1833-1897): «Walzer» op 39 (versione di Brahms per 2 mani)  
Johannes Brahms: Klavierstücke op 117  
Franz Schubert: 3 Klavierstücke, D 946

Vincitrice del primo premio al Conservatorio di Parigi, la pianista francese Delphine Bardin ha vinto il famoso concorso Clara Haskil a Vevey nel 1997. Quando fu annunciato il suo premio, molti ascoltatori esclamarono: «È lei! È Clara Haskil che torna in vita! Ed è vero che Delphine Bardin non assomiglia solo nell'aspetto alla sua illustre coetanea. Precocemente dotata, abitata da una maturità insolita, tanto esigente quanto talvolta taciturna, concentrata sulla musica e nient'altro che sulla musica, la pianista francese avanza come desidera, ma non come merita.

03.10.2025 – 17h15  
04.10.2025 – 11h15  
DUO MARTIN EGIDI E  
PAU FERNANDEZ BENLOCH

Programma: (2 concerti)  
L'integrale delle opere per pianoforte e violoncello di Ludwig van Beethoven

Il duo Martin Egidi e Pau Fernandez Benloch fa parte di questa nuova generazione di musicisti versatili che si appassionano al vasto spettro sonoro della musica antica e contemporanea.

Nato a Losanna, MARTIN EGIDI ha conseguito una laurea con lode nella classe di Patrick Demenga. Nel 2020 ha conseguito un Master presso la Musik-Akademie Basel nella classe di Danjulo Ishizaka e si è perfezionato anche con musicisti di fama internazionale, come David Geringas, Marko Ylönen, Lionel Cottet, Gustav Rivinius e Stephan Forck. Nel 2019 ha vinto il Percento culturale Migros e ha partecipato al Concertista Migros.

Nato vicino a Valencia nel 1998 e residente a Basilea, PAU FERNÁNDEZ BENLLOCH è uno dei musicisti più versatili della sua generazione. A suo agio nel continuo suonando il cembalo, presentando in prima assoluta nuove opere contemporanee, improvvisando al fortepiano o suonando un recital su uno Steinway, il suo orizzonte musicale non smette mai di essere ampliato da una pratica consapevole, da nuove esperienze estetiche e da profonde capacità comunicative. Dal 2019 è co-direttore del Festival Ágora - L'Horta Nord, un festival di musica giovane incentrato sulla musica da camera e contemporanea a Valencia.

Prezzo: CHF 40.- (aperitivo offerto dopo il concerto) / per i nostri ospiti CHF 30.-  
Riservazione consigliata  
INFO@VILLAPINETA.CH – 091 755 17 55