

SIX O'CLOCK

settembre – dicembre 2025

stagione xxx

musica improvvisata
**03
09** BLUE 2147
meets OLI KUSTER
Osteria la Fabbrica - Losone

concerto e masterclass
**13
09** MARCO BIANCHI
presenta
LA STORIA DEL
VIBRAFONO JAZZ
Jazz in Bess - Lugano (extra-muros)

teatro danza con musica dal vivo
**01
10** LEA LECHLER –
"DI CHE COLORE
È LA VOGLIA?"
Osteria la Fabbrica - Losone

musica improvvisata
**12
11** BLUE 2147 meets
MARIA CORTESI
Osteria la Fabbrica - Losone

fuoco, legno e musica dal vivo
**03
12** PASCAL MURER
- "INFLAMED"
Osteria la Fabbrica - Losone

Iscriviti alla newsletter
oppure seguici
sui social network
per rimanere
sempre al corrente

www.sixoclock.ch

Con il sostegno di:



fondazione svizzera per la cultura
prohelvetia



FONDAZIONE
LA FABBRICA



SIX O'CLOCK

Programma
stagione xxx

settembre–dicembre 2025

Una rassegna musicale presente in Ticino dal 2010

SIX O'CLOCK è un progetto di promozione musicale e interdisciplinarietà presente sul territorio dal 2010, ideato e prodotto dal collettivo BLUE 2147. SIX O'CLOCK promuove la fruizione della musica dal vivo in contesto informale, creando occasioni di incontro per professionisti della musica ticinesi con artiste e artisti provenienti dal resto della Svizzera e dall'estero, e offrendo una piattaforma per progetti che incrociano le varie arti con la musica. SIX O'CLOCK ha portato, a capo di 29 stagioni in 15 anni, oltre 150 concerti di alta qualità sul palco dell'Osteria La Fabbrica.

sixoclock.ch
fb.com/sixoclockmusic
instagram.com/sixoclock.losone
youtube.com/@sixoclock.losone



Gli appuntamenti in breve di questa stagione

3 settembre, ore 18:00 — Osteria La Fabbrica, Losone
BLUE 2147 meets Oli Kuster

13 settembre, ore 18:00 — Jazz in Bess, Lugano
Marco Bianchi presenta "La storia del vibrafono Jazz"

1 ottobre, ore 18:00 — Osteria La Fabbrica, Losone
Lea Lechler — "Di che colore è la voglia?"

12 novembre, ore 18:00 — Osteria La Fabbrica, Losone
BLUE 2147 meets Maria Cortesi

3 dicembre, ore 18:00 — Osteria La Fabbrica, Losone
Pascal Murer — "Inflamed"



BLUE 2147 meets Oli Kuster

3 settembre 2025 — Osteria La Fabbrica (Losone), ore 18:00

Il collettivo BLUE 2147 apre la stagione ospitando per il primo appuntamento di settembre il prolifico tastierista e compositore bernese Oli Kuster. Studia jazz a Berna, Friburgo e New York, perfezionandosi con maestri come Geri Allen e Fred Hersch. La sua pratica fonde jazz, elettronica e pop, muovendosi tra improvvisazione, ricerca sonora e sperimentazione. Nel tempo ha fatto parte della storica band svizzera Züri West, e ha avviato numerosi progetti, tra cui il duo electro-pop Pola, l'ensemble Menschmaschine (ispirato ai Kraftwerk), AEIOU, OKRA e il Gilbert Paeffgen Trio. Con Oli Kuster Kombo ha pubblicato diversi album che uniscono jazz e suono sintetico, tra cui Flokati, Magniflex e Répétiteur. Vive e lavora in Svizzera, dove continua a esplorare la musica elettronica, in particolare la sintesi modulare e le esperienze d'ascolto spaziali e binaurali.

Oli Kuster — sintetizzatori modulari
con musicisti del collettivo BLUE 2147



BLUE 2147 meets Maria Cortesi

12 novembre 2025 — Osteria La Fabbrica (Losone), ore 18:00

Maria Cortesi è una giovane promessa del panorama musicale italiano, talentosa cantante e compositrice originaria delle Marche. Fin da giovanissima si distingue per una voce affascinante e una cifra compositiva originale. È parte di diverse formazioni emergenti e cofondatrice del progetto musicale collettivo La Cantina Produzioni, spazio creativo dedicato alla produzione indipendente e alla sperimentazione sonora. Il suo percorso combina la formazione classica del canto con un atteggiamento aperto all'innovazione sonora e alla condivisione collettiva di nuove idee artistiche.

Maria Cortesi — voce
con musicisti del collettivo BLUE 2147



Marco Bianchi presenta "La storia del vibrafono Jazz"

13 settembre 2025 — Jazz in Bess (Lugano), ore 21:00

Un appuntamento concerto-masterclass "extra muros" al Jazz in Bess con Marco Bianchi: vibrafonista, compositore, arrangiatore e autore considerato uno dei più importanti ed eclettici musicisti della sua generazione. Dopo gli studi in batteria e percussioni, collabora con orchestre classiche e di fiati in contesti internazionali come WASBE, Kerkrade e Strasburgo. Finalista EUROJAZZ 2001, ha fondato progetti originali come Vibrarpa, Power Duo e Le Stupide Creature. Ha composto colonne sonore (tra cui La Nuvola Olga) e musiche per teatro. Si è esibito in oltre 2500 live, ha inciso oltre 80 album per più di 20 etichette discografiche, collaborando con circa 200 artisti.

Marco Bianchi — vibrafono
con musicisti del collettivo BLUE 2147



Pascal Murer — "Inflamed"

3 dicembre 2025 — Osteria La Fabbrica (Losone), ore 18:00

Il finale di stagione è caratterizzato da un incontro interdisciplinare tra la musica e la scultura. Per l'occasione il ritorno al Six O'Clock di Pascal Murer, già ospite della rassegna nel 2019. Pascal Murer, nato ad Altdorf da madre grigionese e padre del Nidwalden, egli stesso scultore del legno. Sin da giovane si dedica all'arte e studia in varie accademie artistiche in Austria. Nel 2001 si trasferisce a Locarno, dove fonda l'Atelier vedo arte. Dal 2002 membro attivo di Visarte Ticino, lavora a tempo pieno come artista.

Pascal Murer — scultura in legno con fuoco
con musicisti del collettivo BLUE 2147



Lea Lechler — "Di che colore è la voglia?"

1 ottobre 2025 — Osteria La Fabbrica (Losone), ore 18:00

La stagione prosegue con un appuntamento interdisciplinare tra musica improvvisata e danza. Lea Lechler cresce tra Stuttgart, Saarbrücken e Essen, dove scopre la gioia per il movimento e per la danza. Ha studiato in Germania e nei Paesi Bassi, prima di laurearsi all'Accademia Teatro Dimitri. Ha lavorato per il Teatro Daruma e per la Staatsoper Berlin, ed è co-fondatrice della compagnia teatrale Grande Giro in Ticino. Ha vissuto a Zurigo e in Ticino prima di trasferirsi a Berlino, dove dal 2017 è insegnante di movimento all'Europäisches Theaterinstitut Berlin. Nel 2022 realizza il suo assolo di danza partecipativa "Di che colore è la voglia?". Per l'occasione lo spettacolo è stato riadattato allo spazio e per l'accompagnamento musicale dal vivo.

Lea Lechler — danza e narrazione
con musicisti del collettivo BLUE 2147

Con il sostegno di:

Repubblica e Cantone Ticino
DECS

SWISSLOS

fondazione svizzera per la cultura
prohelvetia

FONDAZIONE
LA FABBRICA

Comune
di Losone

Patriziato
di Losone

FONDATION
OERTLI
STIFTUNG

Iscriviti alla newsletter
oppure seguici
sui social network
per rimanere
sempre aggiornata/o

www.sixoclock.ch

