Il Municipio di Onsernone ha il piacere di invitarvi alla mostra

ONSERNONEARTE 2025

Enea Toldo

Jeronim Horvat

Maya Hottarek

Vernissage Sabato 12 luglio 2025 alle 15.00

Russo, Sala multiuso

12.07 - 10.08.2025

Orari d'apertura : ven / sab / dom 15.00 – 18.00

Lungo è l'elenco di personalità di cultura che in passato, specialmente nel corso del Novecento, hanno soggiornato in valle Onsernone. Non tanto meno lungo potrebbe essere l'elenco di coloro che sono passati o che continuano a passare inosservati, che per svariati motivi non hanno lasciato delle tracce culturali o artistiche. Purtroppo troppo spesso accade che questi patrimoni culturali non sono più recuperabili.

Promuovendo ONSERNONEARTE nel 2019, il Municipio ha voluto dare agli artisti che vivono, hanno vissuto o hanno un legame stretto con la Valle uno spazio per rendere il loro lavoro e il loro pensiero accessibile alla popolazione. Per la mostra ONSERNONEARTE 2025 sono stati invitati Enea Toldo, Jeronim Horvat e Maya Hottarek.

Enea Toldo

La mia relazione con la valle Onsernone è di tipo radicale. Sono cresciuto qui in valle, ci ho litigato e poi fatto la pace e tutt'ora per me significa casa. L'odore del granito al sole, il rumore dell'Isorno, la consistenza della terra sabbiosa e i pendii un po' tanto ripidi fanno parte di me e mi caratterizzano.

Nato a Locarno nel 1988, vive e lavora a Milano e Russo, è un artista autodidatta che lavora con intonaci a base di terra cruda su cui successivamente dipinge. La sua pratica ruota intorno all'uso sperimentale di materiali naturali e a basso impatto ambientale. Nei suoi dipinti affronta urgenti temi attuali come lo smaltimento dei rifiuti, l'estinzione vegetale e animale e l'innalzamento dei mari.

Jeronim Horvat

La mia compagna Maya Hottarek ha attirato la mia attenzione sulla Valle Onsernone. Essendo cresciuto a Berlino mi sono sempre sentito molto legato alla vita di città. L'immersione nella natura della Valle Onsernone è stata per me una vera e propria rivelazione. Il selvaggio fiume Isorno, le grandi pietre nel suo letto, le tante escursioni e la storia della valle mi hanno spinto a venire qui più spesso, sino a quando non abbiamo deciso di creare una casa per artisti.

Nato nel 1991 a Berlino, vive e lavora a Basilea dove, nel 2021, ha conseguito il master in arti visive. Si occupa della scultura contemporanea, combinata con l'osservazione e l'analisi degli eventi economici e di mercato, dell'ancoraggio sociale della mitologia nella nostra società e dei contrasti che incontriamo nella vita quotidiana. Spinto dalla costante messa in discussione di ciò che costituisce la cultura in cui è nato, nonché dall'innato impulso umano a preservare la cultura come "prova di esistenza".

Maya Hottarek

Negli ultimi anni ho potuto riscoprire la Valle Onsernone e le sensazioni di familiarità si mescolano con il nuovo, sconosciuto e selvaggio. In questa ripida valle mi sento a casa mia. Per puro caso e per curiosità, ci siamo imbattuti in un lembo di terra sottostante Russo "La Bola" con il suo semidiroccato. Dopo una lunga riflessione abbiamo deciso di restaurare le rovine e di creare un luogo per artisti, incentrato sulla produzione artistica sostenibile.

Nata nel 1990 a Chironico vive e lavora a Basilea dove, nel 2016, ha conseguito il master in arti visive. Lavora spesso con la ceramica e l'argilla, con tecniche di stampa analogica e talvolta anche con dei materiali di recupero. La maggior parte delle opere funzionano come figure in installazioni onnicompressive. L' interesse fondamentale personale è quello di esporre le complesse interazioni tra l'individuo, la società e l'economia. Nel tentativo di superare l'antropocentrismo e di togliere il soggetto umano dal centro, ritorna spesso ai nostri bisogni primari.

L’arte è la forma più alta della speranza.

Gerhard Richter

ONSERNONE

arte

Russo 12.07 - 10.08.2025